

## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ НОВЫХ КНИГ

**Боланд Ш.** Соседский ребенок : [16+] : роман / Ш. Боланд ; перевод с английского М. Л. Павлычевой. - Москва : Эксмо , 2020. - 320 с. - (Национальный бестселлер Британии)

Экземпляры: всего:1 - ЦБ(ОИМР)(1)

Я слышала плач младенца. Слышала, как кто-то пришел и украл соседского ребенка. Дитя, о котором не кто не знает. Которого просто не может быть - ведь в нашем переулке нет новорожденных кроме моей дочери.. Чей же это ребенок? И почему родители не паникуют? Тихий уголок, где мы живем, оказывается полон лжи и угроз. А это значит, что и моя малышка в опасности. Вдруг заберут и ее? Но мне не кто не верит. Все, даже самые близкие, считают, что у меня просто до предела расстроены нервы. Как бы там не было, мне нужно уберечь дочку. Любой ценой...

**Етоев А. В.** Я буду всегда с тобой : [16+] : циркумполярный роман / А. В. Етоев. - Санкт-Петербург : Азбука , 2019. - 384 с. - (Азбука - классика)

Экземпляры: всего:1 - ЦБ(ОИМР)(1)

Июнь, 1943 год, Зауралье, полярный круг. Отблески военных зарниц красят горизонт кровью, враг еще не сдаётся и с переломленным под Сталинградом хребтом медленно отползает к западу. Но и сюда, на пространства тундры возле матери приполярных вод великой реки Оби, на города, поселки, лагерные зоны, фактории и олени стойбища, падает тень войны и наполняет воздух тревогой. Это беспокойная атмосфера одних сводит с ума, превращая людей в чудовищ или жалкое подобие человека, лишённое воли и милосердия, другие, такие же с виду люди, возвышаются над морем житейским и становятся героями или ангелами. А в центре этих событий жизнь и судьба художника, в волшебных руках которого дышит и оживает глина, камень, дерево и металл.

**Ирвинг Д.** Мир глазами Гарпа : [18+] : роман / Д. Ирвинг ; пер. с английского И. Тогоевой. - Москва : Иностранка, 2019. - 672 с. - (Большой роман)

Экземпляры: всего:1 - ЦБ(ОИМР)(1)

Трагикомическая сага от знаменитого автора "Отеля "Нью-Гэмпшир"" и "Правил виноделов", "Мужчин не ее жизни" и "Последней ночи на Извилистой реке", "Сына цирка" и "Четвертой руки", панорамный бурлеск, сходный по размаху с "Бойней №5" Курта Воннегута или "Уловкой-22" Джозефа Хеллера. Именно "Мир глазами Гарпа" сделал Ирвинга современным классиком; роман был удостоен премии Национального книжного фонда, входил в шорт-лист Национальной книжной премии США, а также, по упорным слухам, и в шорт-лист Пулицеровской премии (оглашать пулицеровские шорт-листы начали ровно со следующего премиального года). "Мир глазами Гарпа" - это современная сага о семье, живущей в нашем беспощадном мире, члены которой пытаются, каждый по-своему и с переменным успехом, обрести гармонию. Главный герой романа - писатель, скандально знаменитый как своими книгами, так и обстоятельствами своего появления на свет; его произведения, реалистичные и абсурдные, вплетены в ткань романа. Сам автор точнее всего определил отношение будущих читателей к книге: "Она, возможно, вызовет порой улыбку даже у самого мрачного типа, однако разобьет немало чересчур нежных сердец".

**Калдаев Д. С.** Семь миллионов сапфиров : [16+] : роман / Д. С. Калдаев. - Москва : Эксмо , 2019. - 320 с

Экземпляры: всего:1 - ЦБ(ОИМР)(1)

Хотели бы вы знать дату своей смерти? Марку Моррицу этого определенно не хотелось. Однако в прогрессивную Эру Анализа каждый должен знать свой статус, который определяется временем жизни и буквой класса. Долгожители получают власть, деньги, уважение и почет. Люди, которым осталось жить меньше пяти лет - "агнцы" - не получают ничего, кроме унижений, презрения и насмешек? Какая судьба ждет Марка? И как найти свое место в мире, где на смену дискриминации по полу и цвету, кожи приходит дискриминация по дате Х???

**Николаенко А. В.** Небесный почтальон Федя Булкин : [16+] : маленький роман / А. В. Николаенко. - Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2019. - 348, [4] с. - (Классное чтение)

Экземпляры: всего:1 - ЦБ(ОИМП)(1)

Федя Булкин живет с бабушкой, а родители его в командировке - строят Град Небесный. Главная Фекина мечта - добраться туда, к ним. Для этого он учит таблицу умножения, пишет письма Деду Морозу и Ленину, спорит с Богом и, и конечно вырастет, не забывая откладывать деньги в кошку-копилку на билет до Града. Повидаться. Роман про нескончаемое лето с пахучей земляникой бесконечную зиму в ожидании Нового года, про родителей, которых уже нет, про бабушку, которая всегда рядом, хотя и уже "не новая", про такие смелые и честные детские мысли о справедливости и смерти...

**Радзинский Э. С.** Наполеон. Жизнь и смерть : [16+] / Э. С. Радзинский. - Москва : АСТ , 2020. - 480 с. - (Эдвард Радзинский. Лучшее)

Экземпляры: всего:1 - ЦБ(ОИМП)(1)

Главная задача исторического романа - не рассказать историю, а погрузить читателя в нее. Наполнить сухие факты деталями, цветами и красками, оживить наши представления о прошлом. И с этой задачей Эдвард Станиславович справляется на "отлично". Его "Наполеон" - одна из лучших книг про величайшего деятеля человечества. Оценить интересно - ты как будто заново, вместе с людьми той эпохи переживаешь все события Франции, от Великой Французской революции до Ватерлоо? И почему в России Наполеона демонизируют, а не пытаются понять?

**Симмонс Д.** Лето ночи : [16+] : роман / Д. Симмонс ; пер. с английского О. Г. Брусовой ; авт. предисл. Д. С. Кальницкая. - Санкт-Петербург : Азбука , 2019. - 736 с. - (The Big Book)

Экземпляры: всего:1 - ЦБ(ОИМП)(1)

В небольшом американском городке Элм-Хейвен в стенах школы таинственным образом исчезает мальчик. С компанией школьников, которые занимаются его поисками, начинают происходить события поистине жуткие. Кого-то из детей преследует грузовик с явным намерением лишить паренька жизни. У других умирают близкие, а в окрестностях города появляется получеловек-полужомби, одетый в древнюю солдатскую форму. Вскоре в библиотеке соседнего города обнаруживаются документы об установке в школе старинного колокола, принадлежавшего по преданию семейству Борджа и привезенного одним из местных миллионеров. Страшные события настоящего каким-то образом тесно связаны с этим историческим фактом. Вопрос: каким? И успеют ли маленькие герои избежать ударов судьбы, прежде чем на него ответить? Дэн Симмонс в современной литературе фигура культовая. Тетралогия о Шрайке, таинственном хранителе гробниц времени, произвела подлинную сенсацию в фантастическом жанре и подарило автору миллионы читателей во всем мире.??

**Шарьер А.** Мотылек : [16+] : роман / А. Шарьер ; перевод с французского И. Стуликова. - Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2019. - 640 с. - (The Big Book)

Экземпляры: всего:1 - ЦБ(ОИМП)(1)

Бывают книги просто обреченные на успех. Автобиографический роман Анри Шарьера "Мотылек" стал бестселлером сразу после его опубликования в 1969 году. В первые три года после выхода в свет было напечатано около 10 миллионов экземпляров этой книги. Кинематографисты были готовы драться за право экранизации. В 1973 году состоялась премьера фильма Франклина Шеффнера, снятого по книге Шарьера (в главных ролях Стив Маккуин и Дастин Хоффман), ныне по праву причисленного к классике кинематографа. Автор этого повествования Анри Шарьер по прозвищу Мотылек (Папийон) в двадцать пять лет был обвинен в убийстве и приговорен к пожизненному заключению. Но тут-то и началась самая фантастическая из его авантур. На каторге во Французской Гвиане он прошел через невероятные испытания, не раз оказываясь на волоске от гибели. Инстинкт выживания и неукротимое стремление к свободе помогли ему в конце концов оказаться на воле.??