

Журнальные

новинки

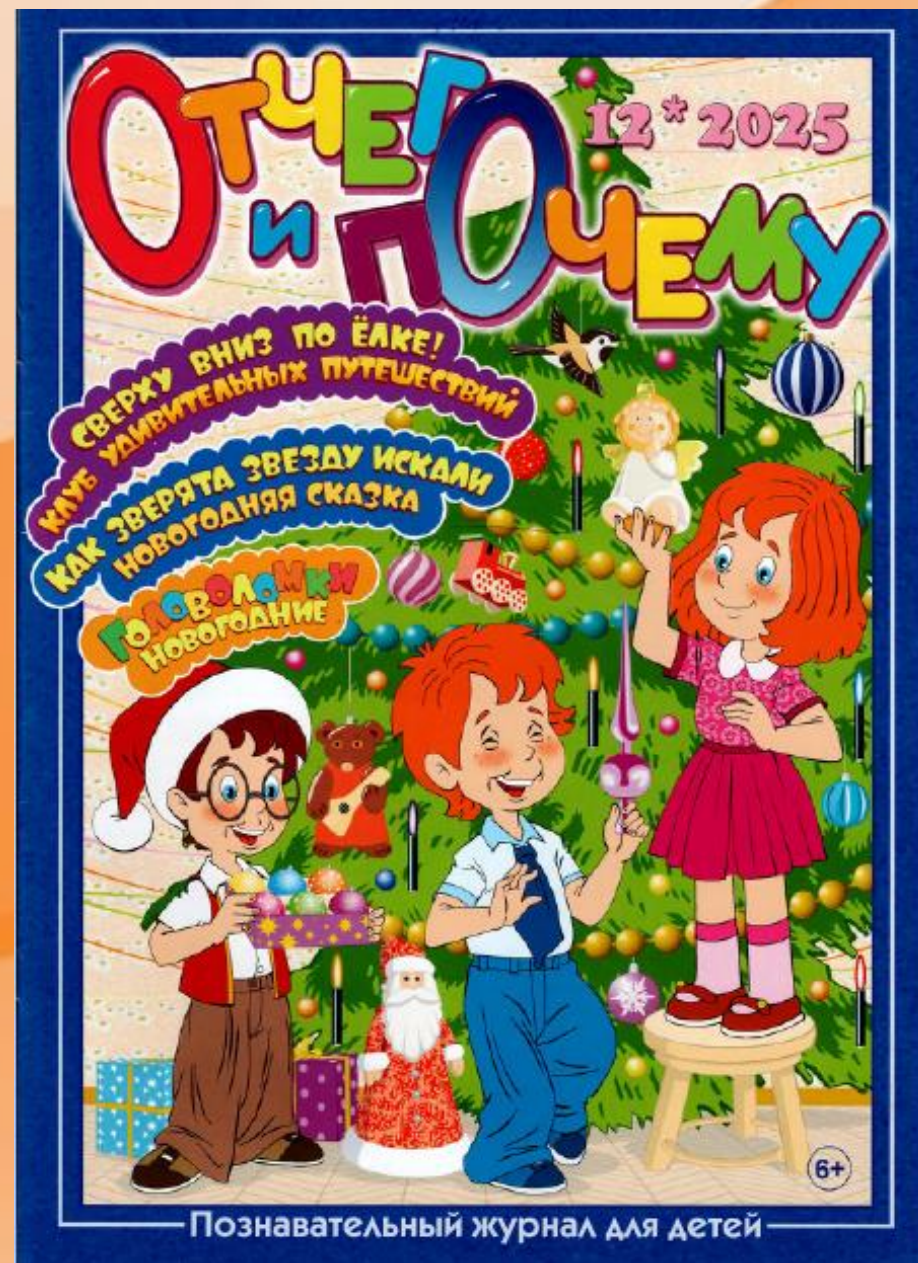


отдела обслуживания 1-4 классов
Центральной детской библиотеки

2026 г

Современные "почемучки" хотят знать обо всем. Но, познавая окружающий мир, они не редко задают взрослым вопросы, на которые совсем непросто дать ответ. Почему в неделе семь дней? Из чего состоят облака? Сколько у человека костей? Зачем королям корона? Почему пингвины не летают? Ответы на эти и многие другие вопросы собраны в журнале "Отчего и почему?"

Это красочное издание расскажет детям о загадках природы и древних цивилизаций, об исторических событиях и легендарных личностях, о животных, растениях и человеке. Журнал, написанный с юмором, живо и увлекательно, станет настольной книгой любознательного ребенка, интересующегося разными сведениями о мире, в котором он живет. А ещё в журнале ребят ждут кроссворды, загадки, головоломки, поделки из бумаги и многое.



ЧТО ЗА домик строит белка?

Под жильё белочка обычно приспособливает дупло дерева. А если не находит дупла, то устраивает себе шарообразное жилище – «ГАЙНО».

Сначала белка сплетает из толстых веток и прутьев основание гнезда, потом делает стены, а сверху – крышу.

Дома у неё тепло и чисто. Внутри своё жилище хозяйка выстилает мхом, сухими травинками, листьями и шерстью. В таком гнезде обычно один или два входа, которые в сильные морозы белки затыкают мягким лишайником.

Всю ночь белочка проводит в своём жилище. Поисками пищи занимается днём. В лютые морозы зверёк предпочитает отсиживаться дома.

Время от времени белка оставляет своё старое жильё и принимается за

строительство или обустройство нового. Чаще всего причиной белчьего новоселья становятся клещи и блохи, облюбовавшие себе уютное белчье гнёздышко.



КАК плавает гудо-рыбка морской конёк?

Морские коньки живут в тёплых тропических морях. Существует 30 видов этих забавных рыбок. Да-да, это самые настоящие рыбы, хотя внешне на них совсем не похожи. Коньки могут быть маленькими, всего 4 сантиметра, а могут и достигать целых 20. Очень строго эти рыбки распределяют родительские обязанности: рыба-мама мечет и высиживает их, почти как курица-наседка. Как же плавает эта необычная рыбка, ведь у неё нет ни «крыльев», плавников, ни «рыбьего хвоста»? Оказывается, делает это конёк с помощью спинного плавника. Природа, видимо, посчитала, что рыбе, живущей среди густых водорослей, и одного плавника-похожий на спираль, морской конёк использует для того, чтобы цепляться за водоросли.



ЗА ЧТО так называли лебедя-шипун?

В Евразии, Америке и Австралии живут лебеди 6 видов, а вот на территории стран СНГ встречаются только 3 – шипун, кликун и малый, или тундрный, лебедь.



Все лебеди необыкновенно красивы, но, наверное, самый величественный из них – лебедь-шипун.

Это крупная птица с белоснежным оперением. Изогнутая длинная шея лебедя не может не вызывать восхищения. Клюв тоже очень красивый. Он красный, с чёрным выростом у основания. Лебедь-шипун имеет манеру держать голову и клюв вниз.

Во время полёта крылья этой птицы издают неповторимый певучий звук. А вот голос шипуна не слишком ласкает слух. В отличие от своего ближайшего родственника лебедя-кликун, который издаёт гортанные трубные звуки, этот представитель лебедей шипит.

За это самый красивый из лебедей и получил своё имя – шипун.

ПОЧЕМУ бобры не мёрзнут в воде?

Большую часть времени бобры проводят в воде. Ведь свои жилища – хатки – они сооружают как раз под водой. Как же зверёк не замерзает в ледяной воде зимой?



А вот как! Тело бобра покрыто густой шубкой. И эта шубка имеет свойство отталкивать воду. Кроме того, бобры имеют специальный жир, который не замерзает. Есть у бобра для ухода за мехом и самый главный инструмент. Это раздвоенный коготь, который работает на втором пальце задней лапы. Зверёк расчёсывает им свою роскошную шубку. Надо сказать, что уход за мехом у бобра занимает столько же времени, сколько и приём пищи.

Можно узнать интересные факты



А МОЖНО ОТДОХНУТЬ
И ПОИГРАТЬ





ЗАРАВСТВУЙ, ЗИМУШКА-ЗИМА

Этим утром Мышонок проснулся раньше всех. В норке еле слышно посалывало мышиное семейство, и больше не доносилось ни звука.

— Что такое? — удивился Мышонок. — Ни шума ветра не слышно, ни треска веток. Надо посмотреть...

Только сразу выбраться из норки он не смог: выход был засыпан снегом.

— Так это проделки зимы! — воскликнул Мышонок и принялся расчищать дорожку.

Когда он, наконец, выбрался на полянку, не сразу узнал родные места. Выпавший ночью снег преобразил всё вокруг: накрыл засохшую посревшую траву чистым белым покрывалом, нарядил в белоснежные одежды деревья. Даже старый пенёк в новой белой беретке стал настоящим франтом.

— Вот это да! — не удержался Мышонок. — Любуешься? — донёсся откуда-то сверху слабенький хриплый голос.

От неожиданности Мышонок было юркнул обратно в норку, но тут же услышал:

— Не пугайся, это же я, Сорока!

— Фу, привет, Сорока! Извини, не узнал, темновато ведь.

— Так что ж ты от декабря хочешь? Солнышко гостит редко...

— Верно, наступают самые короткие в году денёчки, — раздался голос Совушки. Она неслышно подлетела и опустилась на ветку рядом с Сорокой. — Но ничего... Потерпите до 22 декабря...

— А что будет 22 декабря? — спросил Мышонок.

— Будет самый короткий день и самая длинная ночь, — торжественно объявила Совушка. — После этого день начнёт прибавляться. Правда, по чуть-чуть, всего по одной минутке. Солнце повернёт на лето, а зима на мороз.

— Да уж, мороз проберёт нас всех до слёз... — прохрипела Сорока.

— Что с тобой, подружка? — поинтересовалась Совушка.

— Накричалась на холоде, вот и простудилась.

— Береги горлышко, помалкивай, — покачала головой Совушка. — Январь нам ещё не такие морозы преподнесёт. Декабрьские мёдом покажутся.

— Неужели ещё холодней будет? — раздался голос Зайца.



— Ой, Косой, и ты здесь! — обрадовался Мышонок. Он, наконец, заметил сидящего перед ним под кустом Зайца.

— Да я чуть было не обиделся. Тоже мне, друг называется! Строишь прямо на меня — и не здороваешься.

— Так я только сейчас тебя заметил. Шубка-то твоя стала белей снега. Теперь тебя на снегу даже днём не разглядишь, не то что в темноте.

— Я тоже ещё не привык, — признался Заяц. — Как же мне быть? Ой, придумал! Теперь при встрече буду голос подавать.

— Только негромко, — посоветовал Мышонок, — не то охрипнешь, как Сорока.

— Сорока, ты что же это, на морозе кричала? — спросил Заяц.

— Как не кричать, когда...

— Я тоже кричал, когда...

— Ну, а теперь ты кричишь...

— Ну, а теперь ты кричишь...

— Ну, а теперь ты кричишь...

— Ну, а теперь ты кричишь...

— Ну, а теперь ты кричишь...

— Ну, а теперь ты кричишь...

— Ну, а теперь ты кричишь...

— Ну, а теперь ты кричишь...

— Ну, а теперь ты кричишь...

— Ну, а теперь ты кричишь...

— Ну, а теперь ты кричишь...

— Ну, а теперь ты кричишь...

Что приготовил нам зимой
календарь природы



Весёлый щенок Тошка станет верным другом для всех любителей зверей. На страницах журнала он расскажет о мире дикой природы и милых домашних питомцах, о секретах ухода и воспитания самых разных животных: от крошечных сверчков до гигантских лошадей-тяжеловозов. Зоо-факты, зоо-комиксы и зоо-задания — для любознательной детворы! Легко и с юмором!





ДРУЖБА НА ТЫСЯЧИ ЛЕТ

На протяжении целых эпох лошади были нашими верными друзьями и помощниками. Можно с уверенностью сказать, что без них человеческая цивилизация развивалась бы медленнее и совсем по-другому. Наши предки не могли бы открывать новые горизонты, пасти огромные стада, перевозить грузы по сухопутным маршрутам, возделывать землю и даже строить большие здания.

Давай отправимся в путешествие во времени, чтобы вспомнить, как именно складывались отношения человека и лошади сквозь века.

Индейцы не были знакомы с лошадьми, пока испанские первооткрыватели не привезли их в Америку. Соедини цифры от 1 до 30, чтобы этот юный индеец подружился с доброй лошадкой!



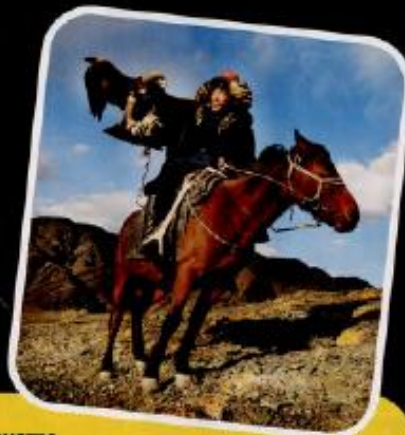
Я готов стать тебе верным другом! Но давай дружить только в доброту.

порисуй!

ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?

На сегодняшний день в мире существует более 200 пород лошадей.

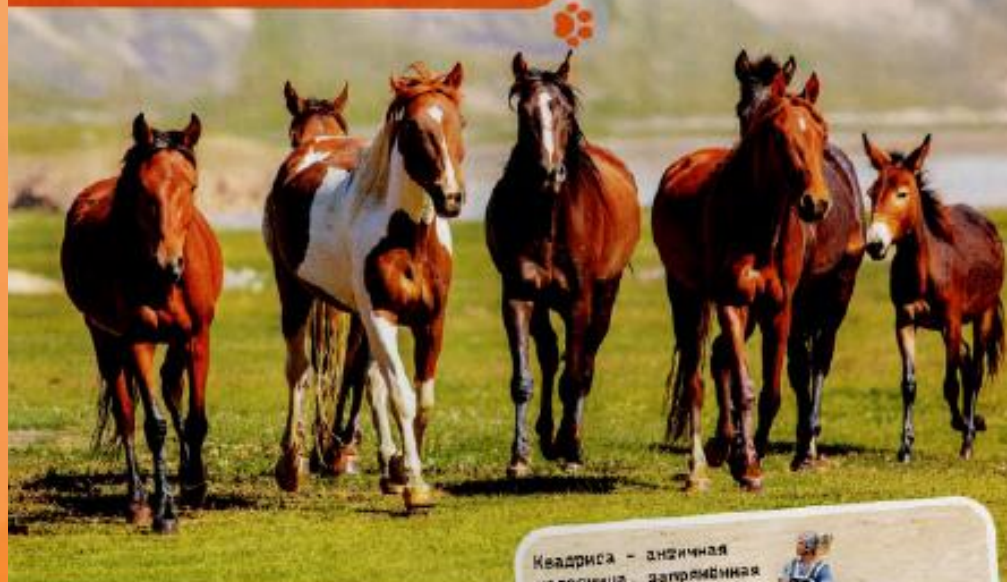
Самые маленькие лошади в мире – породы фалабелла. Их рост в холке всего 50–70 см. А самые большие – английские тяжеловозы шайры – вырастают более 2 метров в холке!



Знакомство

Первыми всадниками стали люди, жившие в бескрайних степях на территории современного Северного Казахстана. Исследователи ботайской цивилизации, существовавшей более 5000 лет назад, предоставили нам первые доказательства этого союза. Сначала древние люди, увы, просто охотились на диких лошадей, как на любых других животных. Но со временем заметили, что сильная, выносливая лошадь как будто создана для того, чтобы человек мог запрячь её, а потом и верхом сесть.

Так начался долгий и сложный процесс одомашнивания. Поколение за поколением человек учился понимать лошадей: её инстинкты, язык тела, страхи



Квадриса – античная колесница, запряжённая четверкой лошадей в один ряд.



>>>

и привычки. Археологи находят древние свидетельства этого процесса: стёртые следы удил на зубах, остатки загонов и даже следы конского молока в глиняной посуде. Человек учился не только ездить верхом, но и заботиться о лошади, кормить её, лечить, заслуживая доверие. Миг, когда первый всадник промчался по степи, изменил мир навсегда, открыв человечеству новые горизонты для прогресса.

Первые войны

Египтяне, хетты и ассирийцы использовали колесницы как мобильные платформы для лучников, нанося ужас на пехоту. Затем появились конные лучники степных народов — скифы, гунны, монголы. Лёгкие, неуловимые, они могли осыпая врага тучей стрел и мгновенно исчезнуть. Именно конница стала главной силой, создавшей империю Чингисхана.

Античность

Великая Римская империя абсолютно точно не стала бы такой без лошадей! Для легионеров лошадь была инструментом власти и расширения территорий.

Всадники вели разведку, защищали фланги и преследовали разбитого врага. Колесница, запряжённая лошадьми, стала символом римских воинов. Величайшей честью для полководца было вернуться в Рим на квадриге во время триумфа, демонстрируя победу. А для миллионов граждан гонки на колесницах были главным развлечением. Причём не только в Риме, но и в Древней Греции, где такие гонки стали частью Олимпийских игр.

Рыцари

В Средние века в Европе трудно представить битву без конницы. Рыцарям в тяжёлых доспехах были нужны крепкие кони, которые выдержат вес брони и оружия. К слову, вес боевых доспехов с оружием мог достигать 30 кг, а турнирных — все 40! Не считая веса всадника, конечно. Пары «человек + лошадь» решали исход битв, защищали замки и города. Один только вид несущейся на врага лавины рыцарской конницы повергал пехоту в ужас. А конные сражения на рыцарских турнирах стали самыми зрелищными мероприятиями для простого народа.

Связь

Задолго до автомобилей и самолётов письма и новости доставляли верховые гонцы. Представь, что тебе нужно передать важное сообщение в другой город. А интернета, телефона и быстрого транспорта нет. Пешком это займёт недели, а то и месяцы. На коне? Всего несколько дней! Персидская

Чел, ты, главное, из луга собери много сарыгено не ешь, чуждо!



Куда направляется этот доблестный рыцарь на своём верном коне? К прекрасной принцессе, домой в замок или ему предстоит сразиться с драконом?

поиграй!



Все ответы на стр. 58.

империя создала знаменитый «Царский тракт» с почтовыми станциями, где гонцы меняли уставших лошадей на отдохнувших и полных сил. Позже монголы создали систему ямов — таких же сменных станций. Это позволило Чингисхану и его преемникам управлять гигантской империей. Благодаря лошадям приказы, законы и новости распространялись с невиданной скоростью, связывая огромные государства. А торговые караваны, ведомые лошадьми, проложили Великий шёлковый путь, соединив Восток и Запад.

Труд

В Средние века был изобретён хомут, и это вызвало революцию в сельском хозяйстве! В отличие от бычьей упряжки, хомут позволял лошади тянуть плуг, используя всю её силу, не задыхаясь. Это позволило вспахивать тяжёлые почвы и получать больше

>>>



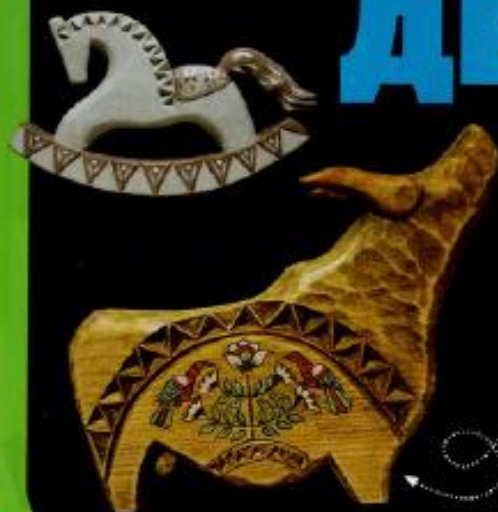
КАК МЫ НАЧИНАЛИ

Владислав уже давно увлёкся резьбой, посвящая любимому занятию всё свободное время. Первым животным, которого он вырезал, стал медведь, потом в его компании появились слон, жираф и носорог. Затем мастер стал вырезать трости с головами животных и птиц. Моя любимая – с головой журавля. С ней и началось наше совместное творчество. Я тогда работала дизайнером и в свободное время занималась художественной росписью. Однажды мой взгляд упал на ту трость, и я попросила у Владислава разрешения расписать её... Вот так и стали все животные, которых вырезал мой муж, попадать ко мне. Я любила всех и прихорашивала! Зашкуривала, покрывала морилкой или акриловой краской, где-то добавляла роспись.



Ирина Перенетьева и Владислав Кашинов из Углича – супруги, которые способны совместными усилиями вдохнуть жизнь в обычную деревяшку! И нет, для этого им не нужно волшебное полено, как Пале Карло. А всего лишь любовь к своему делу, немного фантазии и частичка вложенной души! Давай познакомимся поближе с мастерами и их творчеством. О семейном деле, Конь Солнце и Белой Корове расскажет сама Ирина.

ОЖИВШЕЕ ДЕРЕВО



ПРОЦЕСС

Владислав нигде не учился резьбе, возможно, поэтому, его изделия отличаются от других своей самобытностью. Освоить мастерство работы по дереву ему помогла профессия – столярное дело. Животных он рисует сам, иногда прямо на доске, потом выпиливает и дорабатывает резцом, наносит резьбу. Узоры возникают прямо в процессе творческой работы и почти никогда не повторяются. Каждый зверь получается уникальным, как и все животные в природе. У каждого свой облик, стиль и характер. Мы изготавливаем наших животных с любовью, вкладываем душу в свою работу. И со временем это стало не только нашим хобби, а совместным творчеством и работой.

ЛОШАДИ

Однажды мы подумали, что хотим делать лошадей. Ведь лошадь на протяжении веков была самым важным животным в жизни человека, помощником в работе и спутником в странствиях. По старинным преданиям, конь олицетворяет мудрость, доброту, верность, движение и жизнь. Наши предки верили, что лошади отгоняют злых духов – навий. Потому конь всегда считался помощником и оберегом хозяина и его дома. Мы любим всех своих коней и каждому из них даём имя.



ЯРОСЛАВСКИЙ ТЯЖЕЛОВОЗ

Он появился в нашем табуне вторым. Мы назвали его тяжеловозом, потому что он отличается от других коней своей брутальностью, шириной корпуса и некоторой грубостью черт. А Ярославским – потому что живём в Ярославской области. Изготавливает Владислав его особым способом. Сначала из полена бензопилой выпиливает грубую форму, потом обтесывает топором и далее уже доводит до результата резцами. В последнюю очередь вручную резцом наносится узор. А в финале изделие покрывается масло-воском и акриловым лаком.



КОНЬ СОЛНЦЕ

Мы любим гулять по тихим улочкам Углича и фотографировать старые деревянные домики, украшенные резьбой. Как-то раз на одном из домов Владислав увидел наличник, корона которого была украшена резьбой в форме восхода солнца. Тогда и родилась у него идея изготовить коня похожей формы и украсить резьбой в виде лучей. А я решила, что наш конь обязательно должен стать красным. Так и родился на свет Конь Солнце.



ЯРОСЛАВИЧ

Ещё один очень любимый нами конь! Ведь он отражает дух и стиль нашей родной Ярославской губернии. Голова коня напоминает классическую форму конька с крыши старой деревянной избы. А резьба на туловище создана по мотивам узоров местных старинных прялок. Вот такой он – наш стройный, элегантный Ярославич.



>>>



ЗНАЕШЬ ЛИ ТЫ?

Полярную сову можно увидеть на гербе российского северного города Нового Уренгоя и Кайеркана – района города Норильска.



Герб Кайеркана



Герб Нового Уренгоя

Все совы чем-то похожи друг на друга, но некоторые – особенные. Одна из самых необычных – эта белая и пушистая северянка с янтарно-жёлтыми глазами.



Так же, как другие совы, она умело маскируется под окружающую её обстановку. Вполне по-совиному крутит головой на 180 градусов, чтобы лучше видеть всё кругом, отлично слышит, прекрасно летает. Но есть у неё и такие черты, которые другим её сородичам не присущи.

БЕЛЫЕ и ПУШИСТЫЕ

Текст: Елена Милунова



■ Места гнездовий
■ Места зимовок

ДОМ

Среда обитания белой совы – тундра. Этим птиц можно встретить по всей Арктике, даже на больших и маленьких островах в Ледовитом океане. Когда начинается долгая полярная зима, совы кончат – перелетают к югу в поисках пищи. Тогда они могут добраться до лесотундры и изредка даже до степей. В редких случаях белых сов встречают ещё южнее. На зимовках северянки больше держатся открытых пространств, но иногда они залетают в населённые пункты, а порой и в большие города – даже в Москву, случалось, заглядывали!

>>>

ПОУГРЯЙ!

Найди среди этих сов полярную! Задание слишком простое? Тогда обведи её в шестиугольник!



КРАТКОЕ ДОСЬЕ

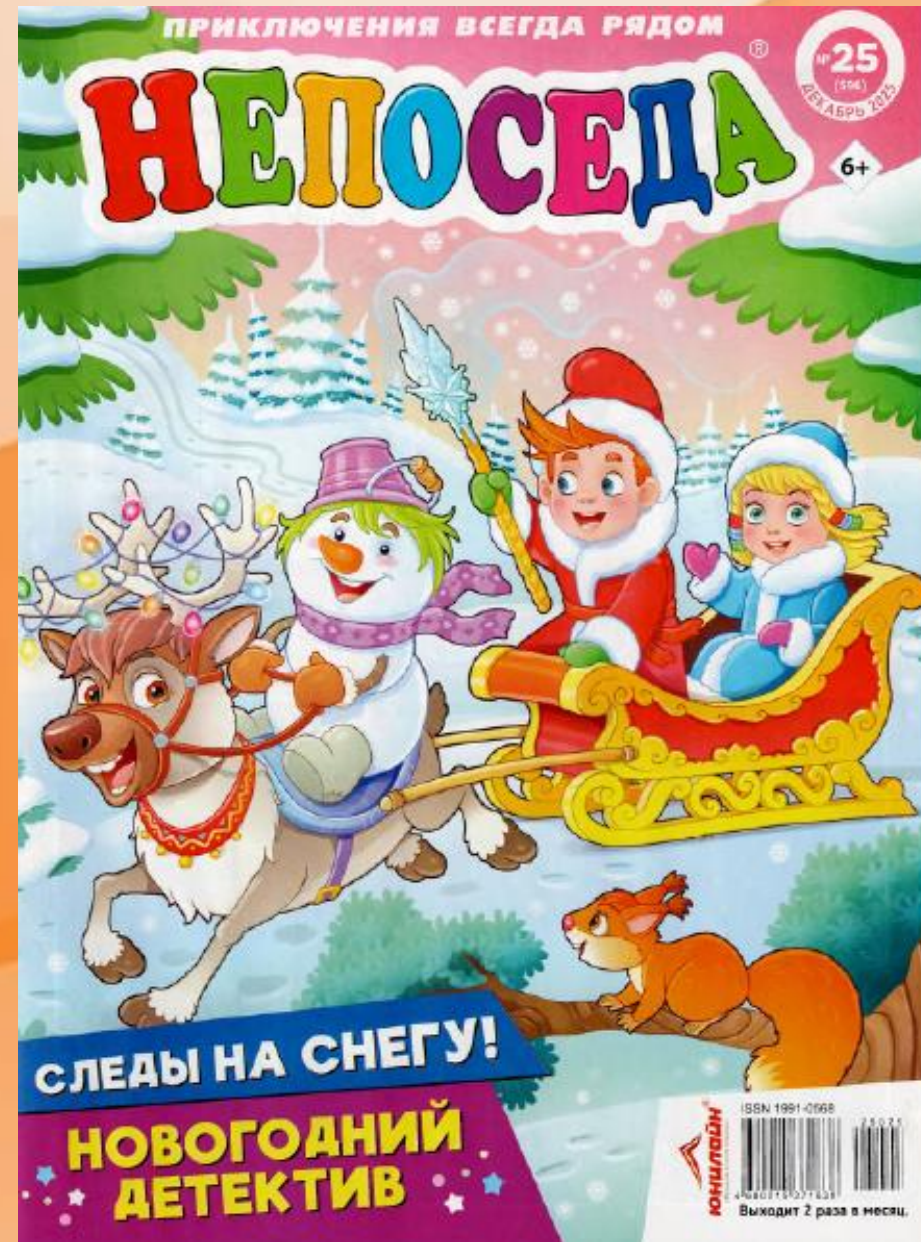
НАЗВАНИЕ: Полярная, или белая, сова (*Nyctea scandiaca*).
РАЗМЕРЫ: длина тела 55–65 см, размах крыльев 150–165 см.
МАССА ТЕЛА: от 800 г до 3 кг (самки обычно крупнее самцов).
ПИТАНИЕ: лемминги и другие грызуны, а также зайцы, горностаи, ежи, утки и куропатки.
ОБРАЗ ЖИЗНИ: одиночный.
ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЖИЗНИ: в дикой природе до 10–15 лет, в зоопарках до 28–30 лет.
ЗОНА ОБИТАНИЯ: тундры Северной Америки, Евразии, Гренландии и некоторые острова Северного Ледовитого океана.



«Непоседа» – это развивающее детское издание для дошкольного и младшего школьного возраста.

Первый выпуск вышел в свет в 1958 году и после некоторого перерыва вновь вышел в 2003 году. В настоящее время издательство ООО «Юнилайн» готовит выпуск два раза в месяц. В журнале около 30 страниц. Он имеет множество рубрик на любой вкус и возраст.

В каждом выпуске для юных читателей представлены познавательные и удивительные истории и комиксы. Для ребят постарше представлены рассказы о природе и достопримечательностях. Занятные головоломки, кроссворды и игры подойдут для развития детского мышления. Веселые задания вводят школьников в занимательный мир математики, литературы и других дисциплин. Для активных ребят журнал проводит различные викторины и конкурсы рисунков.



Весёлый выходной ЗАБАВНЫЕ ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ

Мой выходной. С самого утра
я не тянула кота за хвост,



Маяяя!

а сразу взяла
быка за рога.



Мууу!



Я и не подумала
вешать нос,



решила просто унести
ноги от этого хулигана



Жулька надулся на меня
как мышь на крупу,



Ты куда?

Я крутилась как белка в
колесе, убирая комнату,



Вообще, Жулька не
собака, а золото,



но ничего не получалось: Жулька
ставил мне палки в колёса.



а я посоветовала ему
не делать из мухи слона.



Правда, Жульке мои
советы были нужны
как собаке пятая нога,



Раз-два-три...

так что я как вос-
питатель села в лужу.

А Жулька вдруг стал
подлизываться и
строить мне глазки,



Это тебе!

мы с ним пуд соли съели,



Ням-ням!

но в этот день он вёл себя
как слон в посудной лавке,



поэтому и я была
не в своей тарелке.

и я помирилась с ним, нас
снова додой не разлить.



да и Жулька уснул
без задних ног.



Замечательный
выходной!



Гав!

К вечеру я так устала, что клевала носом,

Какой ужас! Как ты выжила?

ХАОС-КРОСС

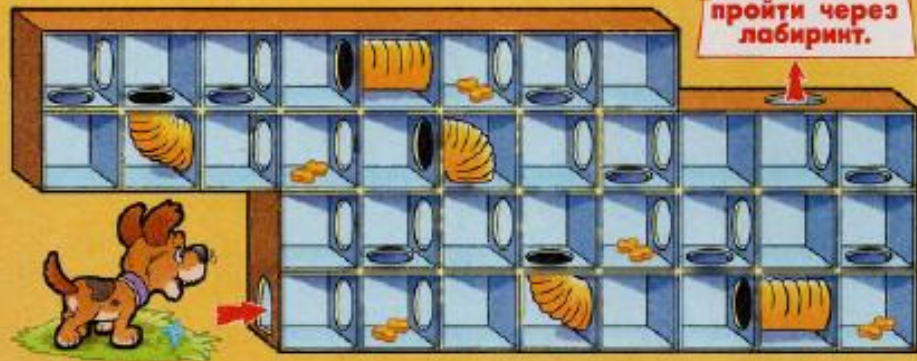
Найди и вычеркни слова-ответы. Буквы, с которых они начинаются, выделены жёлтым цветом. Слова читаются во всех направлениях и могут изгибаться под прямым углом. В скобках указано количество букв в слове.



ОПРЕДЕЛЕНИЯ: Пушистая мурлыкающая мышеловка (3). И лаёт, и кусает, и в дом не пускает (6). Любительница желудей (6). Кем была Сивка-Бурка? (6). Самое упрямое домашнее животное (5). Он всегда может найти еду... у себя за щеками (5). Домашний родственник зайца (6). Крылатый будильник с гребешком (5). Домашнее животное кота Матроскина (6). В огород нельзя пускать ни козла, ни её (4). Он свинье не товарищ (4). Её мужа зовут селезень (4). Похож на коня, но меньше и упрямее (4).

Ответы на стр. 24.

**Помоги
пройти через
лабиринт.**



22

На прививки и уколы мамы деток водят в ...

(не в школу, а в поликлинику).



На обед сыночку Ване мама варит суп в ...
(не в стакане, а в кастрюле).



ЗАГАДКИ-ПЕРЕВЕРТЫШИ



Говорит нам
папа басом:
«Я люблю
конфеты с ...»
(мощь) с ...
(мощь) с эн

Найди подходящую часть карточки.



И капризна, и упряма,
В детский сад не хочет ...
(ежюу в ешеу эн)



Ответа на стр. 24.

Пропавший шарфик

Был канун Нового года. Воздух звенел от предпраздничного волнения. Снеговик Снежок в предвкушении праздника украсил свой котелок разноцветным серпантинном, вместе со зверятами развесил на соснах гирлянду из сверкающих льдинок и теперь радостно жмурился под лучами зимнего солнца. Как вдруг услышал тревожные всхлипывания. Это была маленькая синичка Зинка, которая прилетела к нему вся в слезах.

Снежок был не простым снеговиком, а сыщиком: его глаза-угольки замечали абсолютно всё вокруг, нос-морковка чутко улавливал запахи, а котелок добавлял ему солидности и авторитета.

— Снежок, помоги! — запищала синичка. — Пропал мой любимый, самый теплый и мягкий шерстяной шарфик! Я его на сучок повесила, чтобы семечки поклевать, отвернулась на секундочку — а его и нет! Украли! Никому верить нельзя! Все вокруг воришки!

— Успокойтесь, гражданочка Зинка. Пока преступление не доказано, нельзя никого обзывать воришками. Не переживайте, я возьмусь за расследование! Первым делом осмотрим место происшествия.

На ветке, где висела кормушка и где обычно обедала Зинка, действительно не было шарфика. Лишь возле сосны просматривались крошечные следы на снегу.

— Так-так, — произнес Снежок, приставив к глазу лупу-сосульку. — Вижу три цепочки следов. Значит, у нас три подозреваемых.

Подозреваемый №1 — Заяц-спортсмен. «Хм, — подумал Снежок, — заяц как раз готовится к зимним соревнованиям по прыжкам. Шарфик мог привлечь его как экипировка!»



1 2 3

Только следы Лисы

Подозреваемый №2 — Лис-хитрец. Его следы вели к самому месту преступления и обратно. «Лис известен своей любовью ко всему мягкому и уютному. Он мог утащить шарфик, чтобы утеплить свою нору».

Подозреваемый №3 — Ёжик-соня. Следы были маленькими и вели под огромный сугроб, из которого доносился мерный храп. «Ёжик впал в спячку ещё осенью, но следы свежие! Может, он проснулся от холода и искал, чем укрыться?»

Снежок отправился по следам. Первым делом он нашёл Зайца.

— Это не я! — запротестовал тот. — Я тут прыгал, это правда. Видел шарфик — он такой красивый, весь белый! Но мне он не нужен, шарф только мешает прыжкам.

Снежок кивнул: довод был логичным.

Далее он нашёл Лиса, который как раз выходил из норы.

— Я? Взять чужое?! — обиделся Лис. — Я подходил к сосне, это да. Хотел предложить Зинке обменять шарфик на пару сушёных ягод, которые я летом запас. Но на месте ни шарфика, ни синички уже не было! Честное лисьё слово!

Снежок задумался. Слова Лиса звучали искренне.

Остался Ёжик. Снежок осторожно разгрёб сугроб. Ёжик действительно сладко спал, укутанный с носика до хвостика в... старый носок. Никакого шарфика рядом не было.

Тупик! Все подозреваемые оказались ни при чём. Снежок в задумчивости вернулся на место преступления. Он смотрел на сосну, и вдруг его глаза-угольки заметили то, чего не видели раньше. На самой верхушке одна ветка была без снежной шапки — явно с неё кто-то стряхнул снег. «О! Это сделал воришка, когда убежал с шарфиком в лапах и заметал свои следы!» — обрадовался Снежок своей догадке и стал карабкаться вверх по стволу дерева.

Добравшись до нужной ветки, сыщик внимательно осмотрелся. Прямо под ним, зацепившись за сучок, что-то развевалось на лёгком ветру. Шарфик! Он был искусно заплетён в ветвях, словно гамак. А в этом гамаке мирно посапывал, греясь на солнышке, бельчонок Шустрик.

— Шустрик! — вежливо кашлянул Снежок. — А это что у тебя?



Интересные рассказы

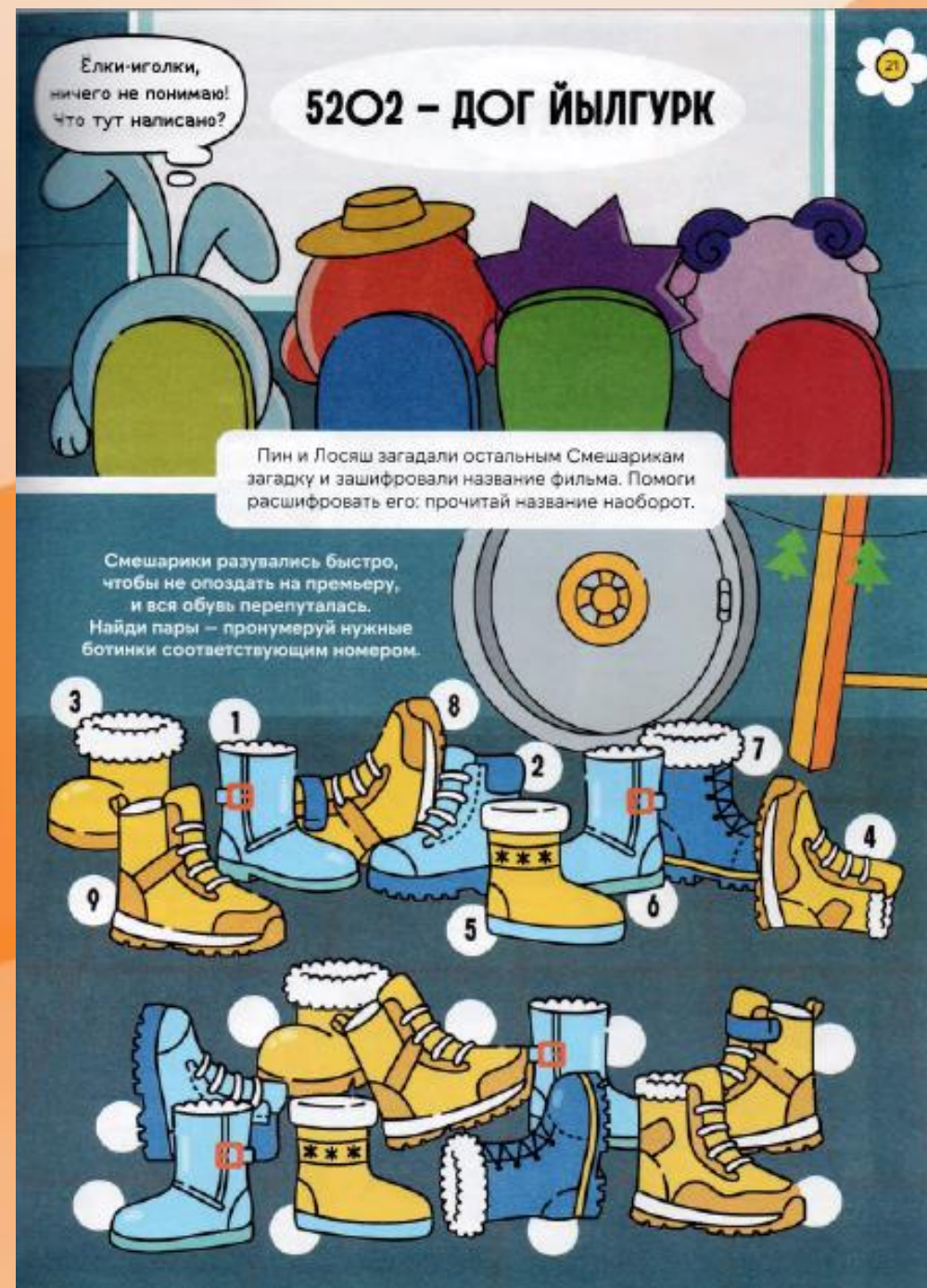
Журнал **Смешарики** — это журнал для выдумщиков и всезнаек, заводных непосед и домоседов, будущих принцесс и космонавтов, а также их родителей. Для всех, кто любит проводить время с пользой и интересом.

Весёлый ералаш из удивительных историй и открытий, поделок и головоломок. Комиксы, раскраски, удивительные истории и открытия, хитрые задачи, а также конкурсы и призы.

У каждого персонажа семьи Смешариков в журнале есть своя рубрика. Непоседа Крош расскажет самые свежие новости, изобретатель Пин — главный по поделкам, а кокетливая Нюша с радостью поболтает о праздниках и красоте. И всё это по-детски непосредственно и взаправду







22



А я свои
воспоминания
повешу на ёлку!

АВГУСТ

Крош решил
перейти на ЗОЖ.



АПРЕЛЬ

Устроили танцевальный
батл! Ух, танцевались!



Кажется, два
воспоминания
перепутаны
местами. Найди их
и покажи стрелкой,
как их поменять
обратно.

НОЯБРЬ

Путешествовали по музеям.
Какие там были паровозы!



ФЕВРАЛЬ

Крош и Ежик
изобрели лава-понг!



Бараш выбрал по одному
воспоминанию на каждый месяц
и распечатал фотографии. Они
с Нюшей подготовили карточки,
но, кажется, кое-где забыли
написать название месяца.
Определи, где какой, и впиши!
Пронумеруй карточки по порядку
с января по декабрь.

МАРТ

Праздновали день
рождения журнала!



ДЕКАБРЬ

Столько хорошего
вспомнили за год!

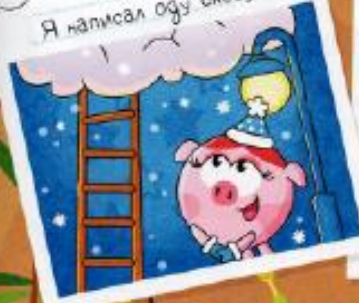


МАЙ

Пину приснился
забавный сон про НЛО!



Я написал оду снегу!



ОКТАБРЬ

Крош занялся наукой.



Одна из фотографий
«засвечена».
Раскрась её
по цветным контурам.

СЕНТЯБРЬ

Мы создали свой
Книжный клуб!



ИЮЛЬ

Разбирались со случайными
изобретениями. Бывает же!



Какая ёлка получилась...
воспоминательная!

Ага! Я потом
из этих карточек
сделаю альбом
про 2025 год!



23

В каждом номере журнала — истории в картинках (комиксы про Лунтика), загадки, раскраски, самоделки для детей от 3 до 6 лет.

Также ежеквартально выходит спецвыпуск журнала с интересными заданиями от любимых героев мультсериала.



ШАРЫ НА ЁЛКУ

Приключения перед
Новым годом



Да мы сами справимся!
И быстрее начнём ёлку наряжать.

Может, взрослых попросим
игрушки отнести?



РАСКРАСЬ
ЛУНТИКА.



А может, коробку
на санках повезём?

Давай! Сейчас принесу.
Ты пока спускайся.



Ой!
Коробка!

Плях!

6



О, нет...

КАКИЕ ЭМОЦИИ
У КУЗИ? ОТМЕТЬ.



ЧТО ЧУВСТВУЕТ
ЛУНТИК? ОБВЕДИ.



Разбились!
Чем же мы теперь будем
ёлку украшать?

Давай сходим
к дяде Шнюку.

Когда я любимую бабушкину
вазу уронил, он новую сделал,
точно такую же.

Дядя Шнюк,
у нас ёлочные шарики
разбились!

Пожалуйста,
сделайте новые!

Ребятки, я могу
вазу или чашку из глины
слепить, а шарики не могу.

А вы сходите к Чикибрюку,
у него есть жемчужины.
Они красивые и круглые.



РАСКРАСЬ
КОРНЕЙ
КОРНЕИЧА



Дядя Чикибрюк!
Дядя Чикибрюк!

У нас шарики
разбились!

Он нас не слышит.
Надо топать, хлопнуть
и стучать!



Я-то думаю, кто так шумит.
Это вы так танец репетируете?
К ёлке готовитесь?

7

И ВОТ ОНА НАРЯДНАЯ!

Дядюшка Шнюк и Луна любят наряжать ёлочку. Во-первых, это очень красиво. А во-вторых, чем наряднее ёлка, тем приятнее находить под ней подарок от Деда Мороза.



Посчитай, сколько здесь ёлочных украшений и снежинок.



Всего игрушек на ёлке:

А теперь реши задачку.

$$\text{gift} + \text{gift} = 10$$

$$\text{gift} + \text{tree} = 6$$

$$\text{tree} + \text{sock} = 5$$

$$\text{sock} + \text{gift} = ?$$

$$\text{gift} = \square \quad \text{tree} = \square \quad \text{sock} = \square$$



СЮРПРИЗЫ ДЕДА МОРОЗА

АВТОР: СЕРГЕЙ КУРЕНЬ

Огоньки и гирлянды на большой иве, где жил Лунтик, мерцали в такт звёздам. Тёмно-синее небо подсвечивалось ярко-жёлтой Луной, отчего и снег, и лёд на пруду, и даже снеговик, который вечером спалили Лунтик с друзьями, искрились крохотными алмазами в ожидании новогоднего волшебства. В доме пахло пирогами, которые Баба Капа готовила к праздничному столу.

– Лунтик, ты пригласил своих друзей на мой пирог?

– Конечно, бабушка. Только мы договорились, что встретимся, когда Дед Мороз принесёт всем подарки.

– Вот это молодцы, хорошо придумали, – подхватил разговор генерал Шер. – Нам с бабулей тоже интересно посмотреть, что же вам подарил новогодний волшебник. Помнится, твоё письмо Деду Морозу лунный заяц забрал.

– А ты мне не говорил, – удивился Лунтик.

– Я случайно увидел и думал сначала, что это сон, – ответил Шер, – загляни под ёлочку, может, тебя уже ждёт подарок.

– Есть, ура! – радостно закричал Лунтик, подбежав к ёлке. – Ого, здесь телескоп, который я просил, чтобы наблюдать за Луной. А ещё карта звёздного неба! Спасибо Дедушке Морозу, он настоящий волшебник!

В этот момент с клубами морозного воздуха в комнату влетел радостный Пчелёнок:

– Лунтик! Смотри, какой у меня конструктор! Я даже ракету собрать могу.

Не успели друзья заглянуть в коробку, как Луна и Мила уже восторженно прыгали на пороге.

– А нам подарили куклы и к ним наборы. У Милы посуда, а у меня целый гардероб, – радовалась Луна.

– Подумаешь, куклы, – расталкивая девочнок, в дом влетели Вупсень и Пупсень. – Коньки и клюшки, вот это подарок!

Баба Капа и Дед Шер с умилением смотрели на это представление. Но тут Лунтик спросил:

– Друзья, а где же Кузя?



ВЕСЁЛЫЕ СНЕГОВИКИ

Лунтик придумал забавную игру, в которую позвал играть Луну. Они взяли карандаши и стали наперегонки чертить снеговиков и снежинки. Ты тоже можешь позвать друга или кого-то из взрослых, чтобы каждый нарисовал своего снежного героя.

СТАРТ



ВАМ ПОНАДОБЯТСЯ:

- игральный кубик
- 2 карандаша: синий и красный
- 2 фишки (или пуговицы)

ИГРА
для
двоих

ПРАВИЛА ИГРЫ

1. Каждый игрок выбирает себе цвет – красный или синий. Ставят свои фишки на старт. Кидают по очереди кубик, ходят на выпавшее количество шагов и рисуют на своём поле ту часть снеговика, на которую попала фишка.
2. Если игрок попадает на поле соперника, то кидает кубик ещё раз. Если игрок попадает на снежинку, то рисует её возле своего снеговика.
3. Выигрывает тот, кто первым полностью нарисует своего снеговика.

Игру можно повторить, нарисовав контуры снеговиков на отдельном листочке.

ИГРОК 2

19



БИБЛИОТЕКА

Мы ждём вас по адресу:

г. Заринск

Ул.25 Партсъезда 34/1

Центральная детская библиотека